

Föreställningar och konserter för barn och unga

ScenGalej

ScenGalej

Hallarna, Norrköping
Torsdag 13 okt 2016

Utbudsdag med dans, musik och teater
för förskola, grundskola, särskola och gymnasium



Linköping
Där idéer blir verklighet



RIKSTEatern
östergötland

Östgötamusiken
För alla i regionen!

DANS
I ÖST



Region
Östergötland

Välkommen till ScenGalej 2016

ScenGalej är Östergötlands största mötesplats för dans, teater och musik för barn och unga.

Årets **ScenGalej** innehåller 20 föreställningar och konserter som visas i sin helhet, dessutom har vi trailers och andra presentationer.

Tanken med **ScenGalej** är att främst visa föreställningar och konserter som kan spelas under det kommande året men ung scen/öst får också möjlighet att spela de föreställningar som spelas innevarande termin eftersom det fortfarande finns möjlighet att beställa dessa föreställningar.

Under vårt stora **Kaffemingel** får du också möta ett 30-tal grupper och artister som jobbar med barn och unga.

Vi jobbar vidare med att uppfylla **FN:s barnkonvention**. I år är det barn från främst Kinda kommun som kommer och ger sitt omdöme om det utbud som presenteras. Dessa unga referenspersoner har alltid företräde om det blir trångt på någon scen under dagen.

Vi som arrangerar ScenGalej gör det utifrån en vilja och en tro att kultur för barn och unga spelar en viktig roll för att de ska få möjlighet att utvecklas till sin fulla potential. Med musik, teater och dans kan man upptäcka nya sidor hos sig själv och sin omgivning, sidor som kanske inte kommer fram i det vanliga skolarbetet.

Varmt välkommen!

Sonja Ander Slooman, Kultur- och fritidskontoret, Norrköpings kommun
tel 072-574 99 77, e-post sonja.anderslooman@norrkoping.se

Anna Ljung, Dans i Öst, Region Östergötland
tel 010-103 65 15, e-post anna.ljung@regionostergotland.se

Lina Marcusson, Kultur- och fritidskontoret, Linköpings kommun
tel 013-20 65 90, e-post lina.marcusson@linkoping.se

Katariina Matthiessen, Östgotamusiken
tel 013-35 99 73, 070-375 85 33, e-post katariina@ostgotamusiken.se

Ulf Thörn, Riksteatern Östergötland
tel 011-21 86 73, 070-395 55 16, e-post ulf.thorn@riksteatern.se

Tid och plats

Tors 13 oktober, 2016

Hallarna (f d Kulturkammaren), Tunnbindaregatan 37, Norrköping

Del 1: Förskolan - åk 6. Kl 09.00-15.45. Registrering från kl 08.30.

Del 2: Åk 7-9, gymnasiet. kl 15.00-18.40. Registrering från kl 15.00.

(Med reservation för ändringar!)

Målgrupp

Målgruppen för utbudsdagen är i första hand kulturombud och de kultursekreterare eller lärare/förskollärare som har ansvar för att det kommer scenkonst ut till den egna skolan/förskolan. Även andra arrangörer av t ex offentliga föreställningar är välkomna!

I år gör vi också en satsning för att nå ut mer till de som arbetar inom särskolan. Många av föreställningarna och konserterna fungerar mycket väl för barn och unga inom särskolan. Vi vill gärna ha feedback på årets föreställningar och konserter, vare sig om du jobbar inom särskolan, skolan eller förskolan. Kom gärna fram till oss i röda tröjor för en pratstund!

Arrangörsgarantin

För alla de föreställningar och konserter som presenteras på ScenGalej gäller den regionala arrangörsgarantin (max 4 000 kr per evenemang) som kan sökas via Riksteatern Östergötlands hemsida www.ostergotland.riksteatern.se. Stödet gäller dock ej för Norrköpings och Linköpings tätorter.

Kaffemingel

På Kaffeminglet kan du mingla med ett 30-tal professionella aktörer som arbetar med scenkonst för barn och unga. Här finns grupper från stora delar av landet som informerar om sina aktuella produktioner som vänder sig till förskola och skola. Ta chansen att hitta många spännande produktioner i denna mångfald.

Anmälan

Senast den **27 september** på www.scengalej.se. Det är gratis att delta kaffe ingår! Lunch kan intas på närliggande restauranger..

Program och lokaler

(med reservation för sena ändringar)

Tid	1:a kammaren	2:a kammaren	3:e kammaren	Repsal B	Konserternsalen	Salongen
08.30						REGISTRERING
09.00					Välkommen till del 1	
Del 1 09.15	Burken ZebraDans 4-6 år 30 min	Prinsessan på ärten Teater Martin Mutter 6-9 år 50 min	Symbio Johannes Geworkian Hellman, LarsEmil Öjeberge 10-19 år 40 min	Riksteatern presenterar! Marie Höglund, m fl 0-19 år 40 min		
10.00					KAFFEMINGEL 1	
10.40	Hans och Greta Folke Dansteater och Crusellkvinteten 7-12 år 30 min	Känner du musiken? Östgötabandet 3-5 år 30 min	Vart tog du vägen? Dotterbolaget 5-9 år 30 min	"Brona ligger nere..." Marie Länne Persson & David Siljat 10-12 år 30 min		
11.30	Kanel och Kanin och alla känslorna Teater Pelikanen 2-6 år 30 min	Soporna Musikteater Gulasch 4-9 år 30 min	Om möjligt Ingrid Olterman Dans 7-12 år, särskola 40 min		TRAILERPASS Inte nudda golv Kompani Tofs 5-9 år Fem myror är fler än... Östgöta Brasskvintett 6-9 år	
12.00	LUNCH					
13.15	Vad var det jag glömde? Teater Fenix 4-9 år 30 min	Mårten flyttar in Hedmans teater 2-5 år 30 min	Det farligaste som finns 4:e teatern 10-12 år 45 min			
14.15	Det var en gång en sång Dunsö kapell 3-5 år 30 min	Alla dessa kompositörer Crusellkvintetten 6-9 år 30 min	Vår version av Skönheten och Odjuret Teater Imba 6-12 år 40 min	Komma hem ung scen/öst 10-12 år 60 min Klassrum		
Del 1+2 15.00					KAFFEMINGEL 2 Välkommen till del 2	Registrering för delt i del 2 Trailer: Popup luftslott Blauba Dans-kollektiv KI 14.45 + 15.30
Del 2 15.45	Jag - Selma Chopp Event 13-15 år, gymn 35 min					
16.30		It's all too beautiful Teater Tropos 13-15 år 55 min				
17.30						Bubbel & frukt
17.45	Jag var här Dansverkstan Fr 12 år 40 min					
18.30	Hjärtbävningar/ Heartquakes Scenkonsträtverket Donya Från 15 år Trailer 10 min					

Produktioner i bokstavsordning

Alla dessa kompositörer

Crusellkvintetten/Östgötamusiken

6-9 år

30 min

Kompositörer är ofta färgstarka personligheter. Crusellkvintetten bjuder på en underhållande och väklingande konsert där man blandar anekdoter och tokigheter från kompositörernas värld. Det blir en närgången och kärleksfull betraktelse av våra största och mest betydande musikpersonligheter som t ex Mozart.



”Brona ligger nere...”

Marie Länne Persson & David Silja

10-12 år

30 min

Ett interaktivt konsertprogram om vår folkliga medeltida musik och de människor som levde då. Med röster, harpor, nyckelharpa och slagverk tas barnen ut på en resa bland ballader, lekar och historia. Barnen deltar med sång, funderingar och fysiska aktiviteter.



Burken

ZebraDans

4-6 år

40 min

Burken är en dansföreläsning i koreografi av Anna Vnuk och handlar om två goda vänner. Allt är frid och fröjd och fågelkvitter tills de en dag hittar en burk. Vem kunde ana att en liten burk skulle sätta hela deras vänskap på spel! Vännerna dansar sig igenom känslor av missunnsamhet, girighet och självgodhet men också generositet, ödmjukhet och gemenskap. Med dans, musik och humor hänger vi med på ett nervkittlande äventyr för att få reda på vad det är i burken.



Det farligaste som finns

4:e Teatern

10-12 år

45 min

En klassrumsföreläsning om människor, mod och robotar.

Det farligaste som finns, vad är det egentligen? Kanske är det att ställa sig framför en stridsvagn på Himmelska fridens torg? Eller att dela ut flygblad om koncentrationsläger i Nazityskland? Eller att hoppa ner på ett tunnelbanespår för att rädda någons liv?

Rädda människor kan vara farliga. Men du ju är rädd, jag är rädd, alla är rädda. Vad ska man göra då, när man blir rädd? Ja, vi kan ju till exempel berätta historier om mod. Och om människor som vågat känna, tänka och handla. För visst smittar rädsla, men mod smittar mer!



Foton på denna sida:

Alla dessa kompositörer: Hejdlösa bilder. Burken: Stefan Bohlin

Det var en gång en sång

Dunsö Kapell

3-5 år

30 min

Varför är det bra att vara kort och varför är det bra att vara lång? Hur gick det till när Drottning Rosengnäll blev glad igen och hur ska lilla Karin våga åka i den stora rutschkanan? Detta och mycket annat funderar vi på i ett program om stort och smått och mittemellan, där skratt och allvar blandas med sång och musik.

Bokas via Östgötamusiken.



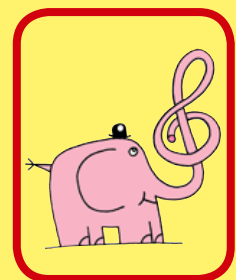
Fem myror är fler än fyra elefanter

Östgöta Brasskvintett/Östgötamusiken

6-9 år

30 min (15 minuter visas denna gång)

TV-programmet *Fem myror är fler än fyra elefanter* med Magnus, Brasse och Eva har trollbundit, underhållit och undervisat flera generationer av barn. Här omvandlas programmet till en musikal med barnen i huvudrollen. Tillsammans med Östgöta Brasskvintett blandar ni bokstäver, siffror och lägesangivelser i favoriter som O-låten, Här och där och Gurk-calypto.



Hans & Greta

Folke Dansteater och Crusellkvintetten/Östgötamusiken

7-12 år

30 min

Med levande klassisk musik och balett berättas sagan om Hans och Greta. Här får publiken möta den utsatta mamman som med sina två barn gör allt för att överleva i samhällets utkant i en stad präglad av överkonsumtion och kaos. I ett försök att ge sina barn ett bättre liv, lämnar hon bort barnen. Hans och Greta försöker hitta vägen hem men går istället vilse och hamnar i klorna på den fåfänga och rika häxan. En föreställning där mod, kärlek och gemenskap övervinner allt!



Hjärtbävningar / Heartquakes

Scenkonstnätverket Donya

Från 15 år

Trailer 10 min

Ett barn sköljs i land i Medelhavet. Havet fylls av världens sopor. Galning nr 1 dödar en hel ö fylld av unga politiska aktiva i Norge. Galning nr 2 plockar upp ett svärd och tar livet av tre i Trollhättan. Vi har inte råd med flyktingar, fast i Panama flyter pengarna fritt. Galning nr 579 spränger ännu en bomb i Bagdad. Den ekonomiska krisen hotar med att ta bort allt vi äger, så kom ihåg att köpa lite mer grejer med plastik, som kan slängas i havet tillsammans med annat folk. Och hemma i Sverige sitter jag. Med en ny soffa från Ikea. Och undrar vad meningen med det hela är.



Inte nudda golv

Kompani Tofs

5-9 år

40 min

Två cirkusartister, ett rep och en trapets och 100 tråklossar. Leken Inte nudda golv börjar nu! Kompani Tofs är ett ungt nycirkuskompani. Konzeptet kommer från leken *inte nudda golv* där barnen ska kunna känna igen sig i leken och eftersom artisterna båda två hänger i luften och tar leken till en helt ny nivå. Historien är enkel, men akrobatiken är avancerad.



It's all too beautiful

Teater Tropos

13-15 år

55 min

En föreställning om transidentitet, psykisk hälsa, epa-traktorer och poesi. Marie och Viktor träffas för första gången på många år och de börjar prata om sin uppväxt i en stad i Mellansverige. Viktor bor kvar, Marie har flyttat. De beskriver en betydelsefull vänskap som innebar trygghet för båda men som ändå inte gav utrymme för hela verkligheten. Viktor led av psykisk ohälsa under tonåren men saknade förmåga, mod eller utrymme att sätta ord på det. Och Marie som hette Daniel under uppväxten bar ensam insikten att något i den egna identiteten var fel. Berättelsen varvas med scener från tonåren.



Jag - Selma

Chopp Event

35 min

13-15 år, gymn

In på scenen kommer Selma Lagerlöf med en resväska. I resväskan finns en bild av Mårbacka som det såg ut. I väskan finns gåspennan, jorden från Mårbacka och farfars gamla bibel. Utifrån innehållet i väskan berättar Selma öppenlydligt och överraskande om sitt liv och författarskap. Selma Lagerlöf spelas av skådespelaren Carina Perenkranz .



Jag var här

Dansverkstan Norrköping

Från 12 år

40 min

Massor dans, matematik och en gnutta Beyoncé! *Jag var här* är en dansföreläsning som handlar om de stora känslorna, ni vet, ensamhet, självkänsla, kärlek. Med dansmatte som en rödtråd färdas de fyra dansarna genom allvar, humor och lek. I det här projektet vill vi ge publiken en konstnärlig och känslomässig upplevelse av dans liksom en praktisk upplevelse av dansmatte. Därför kan föreläsningen dels ses som den är, men kan också användas som ett pedagogiskt redskap i matematik från åk 6.



Kanel och Kanin och alla känslorna

Teater Pelikanen

2-6 år

30 min

"Hör du, Kanel? Vet du vad det är? Är det ett fågelpip? Nej inte i luften. Utan här! I din mage? Har du fått knip? Nej, det är alla känslorna som finns där. Hur många då? Minst tjugotvå. Kom så går vi och räknar dom!" Det blir en teaterföreställning och dansworkshop med dikter och sånger om alla känslorna som bara finns där runt omkring och inom oss hela tiden.



Komma hem

ung scen/öst

10-12 år

60 min

Ibland är det lättare att berätta andras historier än sin egen. Och ibland berättar andras historier ens egen, fast på ett annat sätt. Genom Sonjas, Anas och Olles berättelser lär vi känna flickan Mina som hellre vill bli kallad Sheherezad. Flickan som en gång förlorade allt utom sina drömmar. Det är berättelser om uppbrott, avsked, drömmar och om att sätta nya rötter. Det handlar om att skapa sig ett hem som kanske är annorlunda än det man tänkt sig, men ändå bra, fast på ett annat sätt. Föreställningen bygger på intervjuer med människor i Östergötland idag.



Känner du musiken?

Östgötabandet/Östgötamusiken

3-5 år

30 min

Tillsammans med musikerna i Östgötabandet utforskar vi musiken och vad den gör med oss. Vi lyssnar på musiken, känner pulsen. Hur känns musiken? Kan man bli glad, lugn eller ledsen av musik? Kanske till och med dansnödig? Hur låter en trumpet, en saxofon eller en trombon? Ljudet av ett instrument gör något med oss. Tillsammans med musikerna får vi med sång, dans, klapp och alla deras olika instrument uppleva musiken.



Mårten flyttar in

Hedmans teater

2-5 år

30 min

Ett viktigt dockäventyr för alla, både stora och små! Mårten flyttar in i sitt nya hem. Han går igenom lite bra att ha saker som förra familjen lämnat kvar.
 - Vilken bra lampa, den får hänga här!
 - Tjusig matta, den passar perfekt där!
 Men vad är det som låter?
 Det är någon som gråter!
 Det är aldrig roligt att bli lämnad kvar när alla andra far!



Om möjligt

Ingrid Olterman Dans

7-12 år, särskola

40 min

En klassrumsföreställning om att våga kliva fram och om att vara delaktig i tid och rum. Ett äventyr där klassrummet blir en magisk plats för nya möjligheter. En delvis interaktiv dansföreställning där dansarna vrider på begreppen regler, delaktighet och anpassning. En föreställning som kan inspirera till att våga ta plats och att vara sig själv. Du, Jag och Vi formar rörelse, rumslighet och musik och barnen agerar både publik och medaktör. Tillsammans skapar vi just för detta tillfälle nya regler.



Popup Luftslott

Blauba Danskollektiv

10-12 år

Trailer 15 min

Popup liksom luft kanske inte syns men illusionen, drömmen och längtan finns kanske i ditt inre slott? En annan verklighet, en fantasifull plats, ett luftslott som är ditt. Vad finns där? Kanske drömmar som aldrig kommer bli av? Eller kanske en hel värld av fantasifyllda eller fasansfulla filurer och magiska landskap. Tre dansare fastnar i, framkallar och kanske även krossar Luftslott. Ett kortare platsspecifikt verk med workshop innehållande dans och samtal om luft, slott, drömmar och luftslott.



Prinsessan på ärten - hur känslig får man va?

Teater Martin Mutter

6-9 år

45 min

Följ Prinsessorna Glad-Sorgsen, Blyg-Modig och Stark-Skör i en lekfull historia fylld av glädje, utmaningar och fantasi.

Fritt efter H C Andersens saga blir det en föreställning om vad som händer när man har en stickig tröja, ett ägg i skon eller vattnar sina blommor med tårar... Om de 15-20 % av jordens befolkning som kan kallas högkänsliga.



Riksteatern presenterar!

Alla åldrar

40 min

Under denna rubrik presenterar den producerande delen av Riksteatern sin kommande repertoar för barn och unga med hjälp av film och olika presentatörer. Riksteatern har föreställningar för flera olika åldrar och bygger oftast upp ett helt scenrum med sittplatser på varje spelplats.

Några exempel:

Allt som är värt, internationell succépjäs med humor, musik och värme.

14 år - gymn

Här och nu, Tyst teater för både hörande och ickehörande, nyanlända m fl.

En fullt visuell och interaktiv föreställning som skapar en fantasivärld med publiken i centrum. 9-13 år, familjer.



Foton på denna sida:

Om möjligt: Martin Skoog, Riksteatern, Allt som är värt: Anna Huerta

Soporna

Musikteater Gulasch!

4-9 år

40 min

"Ett svängigt och roligt drama om att återvinna är att vinna!". Att sopsortera är kul, tycker Osman och Gullan. De är grannar. En vacker dag hittar de en läskburk i tunnan för papper. Vem kan ha gjort något så dumt? Jo, den nyinflyttade grannen. Honom ska de lära allt de kan! Men han är helt otroligt svårlärd...



Symbio

10-19 år

40 min

Johannes Geworkian Hellman, vevlira, LarsEmil Öjeberget, dragspel

Musik, drömmar och andra (livs)viktiga saker! Stig in i en värld av musik och ljud som du aldrig har hört förut och inte visste fanns. Johannes och LarsEmil är två unga men erfarna musiker som hyllats för sitt starka samspel, sin glödande energi och sin unika mix av modern folkmusik med influenser från pop och rock. Symbio visar att det enda som står i vägen för vår fantasi och kreativitet är de gränser som vi själva sätter i våra hjärnor. Nu är det dags att öppna dessa gränser – följ med på Symbios resa!

Bokas via Östgötamusiken.



Vad var det jag glömde?

Teater Fenix

4-9 år

40 min

Historien om den alldeles oerhört glömska damen och den lilla flickan. Hon glömmmer allt t ex sina skor. Ibland glömmmer hon var hon bor. Den lilla flickan minns allt.

Minnet krossas sönder som glas men bitarna gnistrar som diamanter. En föreställning om att minnas och att glömma.



Vart tog du vägen?

Dotterbolaget

5-9 år

30 min

En livsbejakande föreställning om vänskap.

Tre väckarklockor skraller och ur varsin färggrann låda, pyntade med blommor, sticker händer och fötter ut ur olika öppningar. En ny dag gryr för två clowner i sakletarbranschen, Bengt Pettersson och Tango. Men deras vackra ohotade värld skälver rejält när deras älskade husdjur Sprolli plötsligt känner sig sjuk.

När känslorna svallar är det tur att det finns en dammvippa att gömma sig bakom, ett hål där man kan krypa ner, rusin att trösta sig med och framför allt en vän som tycker om en.



Foton på denna sida:

Vad var det jag glömde: Ann-Charlotte Sandelin. Vart tog du vägen?: Henrik Dahl

Vår version av Skönheten och Odjuret

Teater Imba

6-12 år

40 min

Vi har alla hört historien om Skönheten och Odjuret, den klassiska sagan om Prinsen som får betala dyrt för sin fåfänga. Om Belle, flickan med böcker som sin största passion som gör allt för att hjälpa hennes smått förvirrade far som är uppfinnare. Och Gaston, byns pompös som till varje pris vill gifta sig med Belle. Teater Imba presenterar en lekfull och oväntad föreställning byggd på improviserat material och fysiskt historieberättande. Utan rekvisita skapas miljöer där historierna visas med karaktärer som aldrig tidigare skådats.



Foton på denna sida:
Vår version av...: Henrik Ringquist

**Den 13 oktober
är det dags igen!
Anmäl dig nu!**

